LE THÉÂTRE DU XVII^e SIÈCLE AU XXI^e SIÈCLE

Français - niveau Première Fiche enseignant

Parcours « Les jeux du cœur et de la parole »

Alfred de Musset

DURÉE ESTIMÉE	1 heure
DÉROULÉ	Connaissez-vous Alfred de Musset ? On ne badine pas avec l'amour
OBJECTIFS	 Découvrir la biographie de l'auteur de l'œuvre intégrale étudiée en classe Comprendre les spécificités de l'œuvre théâtrale de Musset (mise en scène, types de personnages) Avoir des clés de compréhension pour préparer l'étude de la pièce en classe
COMPÉTENCES	 Lire des articles d'encyclopédie pour en extraire des informations Organiser des informations sous des formes variées Utiliser des informations extraites d'articles d'encyclopédie pour construire des pistes de compréhension d'une œuvre littéraire
ARTICLES SUGGÉRÉS	1 : ALFRED DE MUSSET (1810-1857) 2 : ALFRED DE MUSSET (1810-1857) / On NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR, ALFRED DE MUSSET (FICHE DE LECTURE)



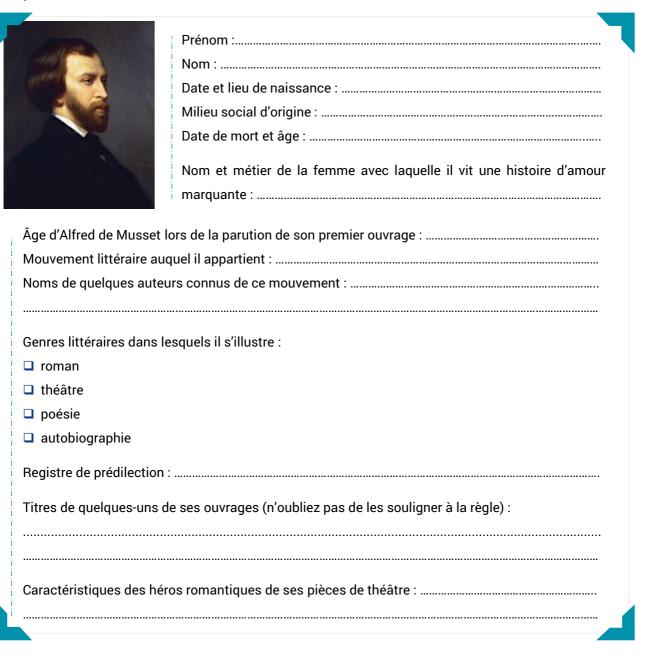
Français - niveau Première

Parcours « Les jeux du cœur et de la parole »

ALFRED DE MUSSET

I - CONNAISSEZ-VOUS ALFRED DE MUSSET?

- Lisez l'article <u>ALFRED DE MUSSET</u> du niveau Intermédiaire sur le site <u>Universalis Éducation</u>, il vous permettra de découvrir la vie de l'auteur.
- > Complétez maintenant la fiche d'identité ci-dessous.



Si vous souhaitez en savoir plus sur Alfred de Musset, consultez l'article ALFRED DE MUSSET du niveau Avancé.

II - ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR

LES CIRCONSTANCES D'ÉCRITURE DE LA PIÈCE

- > Consultez la fiche de lecture de <u>ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR</u> dans <u>Universalis Éducation</u>.
- > À l'aide de la fiche de lecture, complétez la frise chronologique.

1830	Échec de la pièce Décision d'Alfred de Musset de
V	Parution de La pièce est intégrée au recueil
1834	• Autres pièces publiées la même année :
1857	·
	•La pièce est jouée dans une version raccourcie à la Comédie-Française, où elle entre au répertoire.
1959	•
	• Jean-Pierre Vincent met en scène la pièce.
2012	•



LA PIÈCE ET SES ENJEUX

Répondez aux questions suivantes en vous appuyant sur la fiche de lecture (paragra sincérité »).	aphe « L'impossible
1) À quelle autre pièce de Musset, <i>On ne badine pas avec l'amour</i> est-elle associée ?	
2) Quel sont les thèmes des deux pièces ?	
3) Conformément à l'esthétique romantique, que mêlent ces deux pièces ?	
4) Quels sont les traits de personnalité des deux personnages principaux, à romantiques de l'époque ?	l'image des héros
5) Quel personnage du théâtre de Musset Perdican annonce-t-il ?	
6) Quelle thématique, chère aux écrivains du XIX ^e siècle, Camille illustre-t-elle ?	
7) De quel mal universel tous les personnages de la pièce sont-ils affectés ?	
Une fois que vous aurez lu la pièce, répondez aux questions du quiz que vous trouver pour vérifier que vous avez bien compris.	ez sur <u>le site Lumn</u>
Vous pouvez compléter l'étude par le visionnage sur EDUC' de <u>la pièce mise er</u>	n scène par

<u>Simon Eine</u> et enregistrée au Théâtre de la Porte Saint-Martin pour la Comédie-Française.

