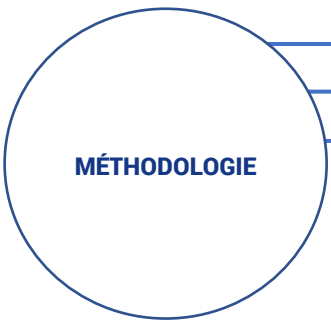


COMMENT TROUVER DES INFORMATIONS
DANS UN ARTICLE ?

DURÉE ESTIMÉE	Partie 1 : 30 minutes Partie 2 : 1 heure (<i>hors temps de présentation des élèves</i>)
DÉROULÉ	<p>I. Par quoi commencer ?</p> <p>II. Mise en pratique</p> <ul style="list-style-type: none"> • lecture indicative • lecture sélective • lecture active
OBJECTIFS	<p>EMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • savoir naviguer et trouver des informations dans Universalis Junior <p>FRANÇAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • établir une stratégie de lecture pour rechercher des informations dans un article d'encyclopédie <p>HISTOIRE ET HISTOIRE DES ARTS</p> <ul style="list-style-type: none"> • découvrir la période de la Renaissance, ses caractéristiques, son contexte historique et ses personnages marquants <p>ARTS PLASTIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> • réaliser un dessin à partir de la description écrite d'une image
COMPÉTENCES	<p>EMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique • identifier la ressource numérique utilisée • organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances <p>FRANÇAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter • contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome • identifier les constituants d'une phrase simple, se repérer dans la phrase complexe • enrichir le lexique <p>HISTOIRE DES ARTS</p> <ul style="list-style-type: none"> • relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création <p>HISTOIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • situer chronologiquement des grandes périodes historiques • ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée • utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps <p>ARTS PLASTIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> • choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent • représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie, vidéo...)
ARTICLE CONSULTÉ	RENAISSANCE



COMMENT TROUVER DES INFORMATIONS
DANS UN ARTICLE ?

P A R Q U O I C O M M E N C E R ?



Dessine le paysage évoqué d'après la description fournie.

(Tes talents de dessinateurs ne sont pas en jeu.)

GROUPES




Le résultat est-il le même dans les deux groupes ? Sinon, quelles sont les différences ?

.....

.....

.....

.....

LECTURE INDICATIVE Les éléments qui entourent un texte donnent de précieuses informations avant même de commencer la lecture.

 **De quoi parle l'article ?**

Consulte le sommaire et l'introduction pour répondre aux questions ci-dessous.

1. Quoi ? Coche la ou les bonnes réponses.

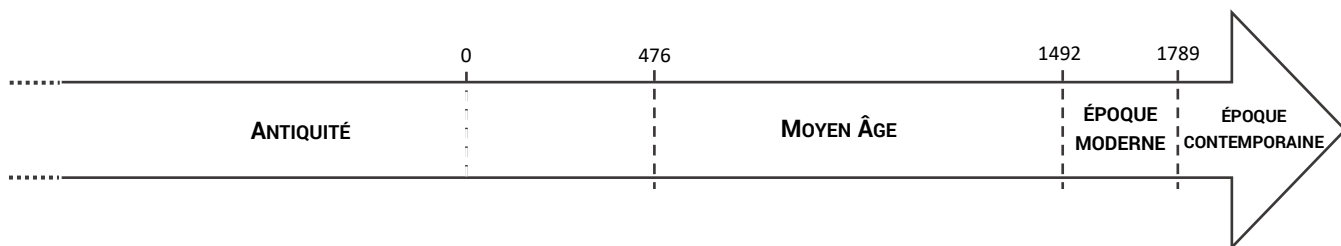
- le sport la religion la santé la politique
- les arts la gastronomie les progrès scientifiques les explorateurs

2. Où ? Coche la ou les bonnes réponses.

- en Afrique en Amérique en Asie en Europe en Océanie

3. Quand ? Sur la frise chronologique, colorie la période de la Renaissance.

(La réponse est dans l'introduction de l'article.)



LECTURE SÉLECTIVE Elle permet de choisir ce que tu vas lire dans l'article.

 **Quel sujet as-tu choisi pour ton exposé ?**

.....

 **Quelle partie de l'article vas-tu lire ?**

.....



Pense à faire valider ta réponse par ton ou ta professeure.



SUJET : LES GRANDS MÉCÈNES

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



SUJET : L'HUMANISME

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



SUJET : LE QUATTROCENTO

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



SUJET : LE CINQUECENTO

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



SUJET : LES PROGRÈS SCIENTIFIQUES

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



SUJET : LE NOUVEAU MONDE

- À partir de ta lecture, liste les informations qui te semblent intéressantes par rapport à ton sujet.



Pour préparer ton petit exposé, tu dois penser à plusieurs choses :

1. Liste les informations que tu vas présenter à tes camarades, puis place-les dans l'ordre dans lequel tu veux les présenter.
2. Veux-tu utiliser un support (un panneau, un écran, une grande feuille...) ?
3. Si oui, que veux-tu mettre dessus ? Des images, des informations, des définitions ? Attention à ne pas mettre trop d'informations dans le désordre, sinon on risque de s'y perdre !



Ça y est, tu es prêt-e à présenter ton exposé ! Pense à regarder tes camarades et à parler bien fort.
Ta voix doit partir du ventre !

Et si tu es un peu intimidé, regarde seulement le haut de leur tête, ce sera moins impressionnant.
Bon exposé, tu vas assurer !



B O N E X P O S É !